

I gruppi [...] della VI Circoscrizione Amministrativa del Comune di Trieste (San Giovanni - Chiadino - Rozzol) presentano la seguente

### **MOZIONE**

**CONSIDERATA** l'importanza che riveste sul piano storico, sociale e sanitario il monumento dedicato a “Marco Cavallo”; poiché è il simbolo di un fenomeno psichiatrico e culturale studiato non solo in Italia, ma anche nel resto del mondo;

**CONSIDERATO** altresì che detto monumento è collocato nel territorio della summenzionata Circoscrizione amministrativa, segnatamente all'interno del comprensorio di san Giovanni (cosiddetto “Parco dell'ex O.P.P.);

**CONSIDERATO** che al tempo della riforma il rione di san Giovanni è stato fortemente coinvolto nell'integrazione degli ospiti dell'ex O.P.P., sopportando anche numerosi disagi,

**CONSIDERATO** che il suo collocamento in rione porterebbe i turisti a raggiungerlo e quindi a vivacizzarlo come del resto previsto dal programma del sindaco a favore delle periferie,

**VISTI** i recenti interventi di consiglieri comunali e di cittadini presso le istituzioni o presso la stampa, i quali hanno chiesto di collocare nel centro cittadino “Marco Cavallo”.

**STIMATO** tuttavia da questo Consiglio fondamentale che “Marco Cavallo” permanga all'interno del rione di san Giovanni, poiché quest'ultimo è il luogo in cui negli anni settanta ha operato Franco Basaglia, antesignano della riforma psichiatrica (di cui alla seguente legge 13 maggio 1978 n. 180); Tutto ciò premesso e considerato,

Il Consiglio della VI Circoscrizione

### **PROPONE**

Al Sindaco e alla Giunta Comunale di non spostare il monumento dedicato a “Marco Cavallo” dal comprensorio di San Giovanni;

in alternativa, propone ai medesimi soggetti istituzionali di collocare “Marco Cavallo” presso la Rotonda del Boschetto nel Rione di san Giovanni, onde ricordare a cittadini triestini e ai visitatori l'importanza rivestita da detto monumento, simbolo della riforma psichiatrica, all'interno della comunità sangioiannina.

Trieste, 18 febbraio 2014

I gruppi...